

A high-angle, perspective view of a chessboard with a red and white checkered pattern. The chessboard is tilted, and numerous chess pieces of various colors (white and black) are scattered across the squares, some standing upright and others lying on their sides. The background is a solid dark red color.

Ewig Schak

100

Clublokaal:

Buurtcentrum "Het Ni-je Terphoes"
 Noord Hollandstraat 4, 7543 WB Enschede
 tel: 053-477 3270

Speelavond:

Dinsdag van 18.15 -19.30 (jeugd)
 en 20.00 - 24.00 uur (volwassenen)

Contributie

Senioren (21+)	€ 100
Junioren (17-21)	€ 70
Aspiranten (17-)	€ 60

Korting

Huisgenoot

	€ 3,50/4,50
	€ 2,50/3,-
	€ 5,-/3,-

Als je belangstelling hebt om bij ons te gaan schaken, dan kun je de eerste vier weken vrijblijvend met ons meespelen op de dinsdagavond. Daarna kun je lid worden.

Bestuur**voorzitter:**

Dick Voorintholt
 H.B. Blijdensteinlaan 82
 7523 JC ENSCHEDE
 053-476 1131 dick-voorintholt@hetnet.nl

secretaris:

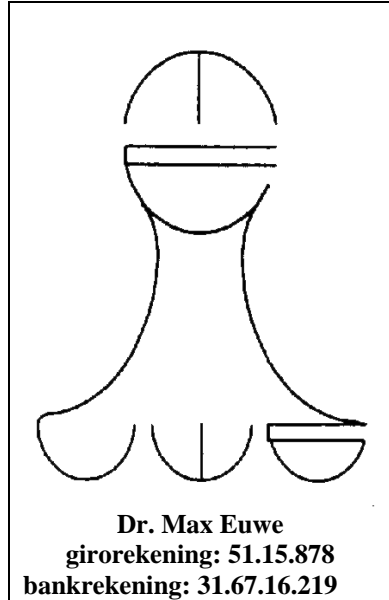
Floris van Assendelft
 Stadsgravenstraat 44b
 7511 ES ENSCHEDE
 06-22599621 floris@vanassendelft.com

penningmeester:

Dinant Postma
 Laurens Bogtmanstraat 48
 7558 HR HENGELO
 074-2508474 dinantp@hotmail.com

interne competitieleider:

Jessica Groenhuis
 Mercuriusplein 15
 7521 WT ENSCHEDE
 053-4302737 jessgroenhuis@hotmail.com

**jeugdleader en externe competitieleider:**

Anne Veltman
 Gelderlandstraat 153
 7543 WJ ENSCHEDE
 06-12234558 anne_ut@hotmail.com

PR-commissaris:

Jasper de Jong
 Mirastraat 43
 7521 ZE ENSCHEDE
 06-30903975 jasperov@hotmail.com

Internet

www.svdrmaxeuwe.nl

Redactie:

Jasper de Jong en Gerrit Jan te Bokkel

Artikelen voor het volgende clubblad kunt u sturen naar: jasperov@gmail.com

Inhoud

Van de Voorzitter	4
Van de Redactie	7
Euwig Schaak: Het concrete begin	8
Gedicht	10
PK-D + E jeugd	11
Euwig Schaak: Het Begin	12
Redactie Op het schaakbord	13
Interview met Hysen	14
Greatest Hits	16
KNSB- Beker	22
Even Voorstellen: Dani	24
Siciliaans met 2.b3	26
Ledenlijst	31
E-maillijst	33
Meester Floris ?!	34
Van Beukestein op ICC	41
Euwigschaakfragmenten	42
Uit de oude doos: Pd6!!	44
Quote's	48
Pro Tour Kyoto	50
ASV-toernooi	52
Vroeger...	55
Schaken in Utrecht	58
Artikelencompetitie	62
Op de bestuursvergadering	63

Van de Voorzitter



Euwig schaak is nu echt aan het honderdste nummer toe. Dat moet iets bijzonders worden! Tot nu toe is de voorbereiding nog niet erg bijzonder. De redactie verzoekt een ieder stukjes aan te leveren voor de deadline, welke op 1 maart gesteld is. Het is nu 15 maart, dus u begrijpt dat ook ik niet ben ontkomen aan het algeheel heersende vertragingsvirus. Een virus dat iedere keer toeslaat rondom het moment dat de kopij moet worden ingeleverd. Steeds weer weet het virus andere argumenten en feiten naar voren te brengen, waarom in dit speciale geval de verlangde en toegezegde bijdrage op dit moment nog niet geleverd kan worden. Je zult maar in de redactie zitten en steeds weer geconfronteerd worden met de uitwassen van dit virus! Wat mij betreft een groot compliment aan de beide

redactieleden voor hun doorzettingsvermogen. Dankzij hen leest u nu mijn verhaal in dit bijzondere honderdste nummer van Euwig schaak.

In maart zitten we ongeveer op de helft van het schaakseizoen. Het wordt steeds duidelijker of er sprake zal zijn van een meer dan wel minder geslaagd seizoen. En daar durf ik nu al wel een uitspraak over te doen: het is dit jaar een goed seizoen! Lees maar verder en het zal u ook geopenbaard worden.

De clubavonden beginnen steeds met een les. Een les gegeven door een enthousiast lid, die iets van waarde wil doorgeven aan steeds zeer belangstellende medeleden. Het lesgeven loopt erg plezierig en wordt door

alle betrokkenen ook zeer positief beoordeeld. Een goed seizoen.

Op de clubavonden is de opkomst steeds ongeveer 20 personen. Een respectabel aantal, waarmee het clublokaal steeds weer goed gevuld is. Een goed seizoen.

Op de eerste dinsdagavond in de maand hebben we een bijzondere clubavond. Voor een deel worden deze avonden gevuld met snelschaken, maar spectaculairder zijn de overige vrije avonden. Wat te denken van een pepernoten toernooi, waarbij de schaakstukken vervangen zijn door pepernoten, zonder dat het verschil tussen de witte en de zwarte stukken in de pepernoten tot uitdrukking komt. En dan zie je dat er schakers zijn die op deze wijze toch nog een volwaardige partij met elkaar kunnen schaken! De mindere goden, zoals ik, schaakten met tum tummetjes, waarbij tenminste nog zichtbaar was welk snoepje een bepaald schaakstuk representeerde, en ik moet u zeggen dat het spelen van een partij op deze wijze al bijzonder was (en bijzonder moeilijk ook) Maar lollig was het wel. Een goed seizoen.

We proberen steeds in de pers te komen . Dat lukt met wisselend succes. Voor het door ons georganiseerde open Enschedees kampioenschap "Fischer random chess "ook wel "Chess 960" genoemd was er uitvoerig belangstelling van dagblad Tubantia. Dank zij de medewerking van DGT, de makers van de 960-klokken, hadden we een professionele uitrusting en organisatie. Er waren ruim 30 deelnemers, waaronder relatief veel jeugdleden. Die avond hadden we een zeer succesvol verlopen ontspannen en ontspannend toernooi met leuke prijzen en lovende deelnemers. Een goed seizoen.

Ons eerste team wil dit jaar mee doen om het kampioenschap van de tweede klasse. Dat doen ze zeker. Ze hebben net vorige week de strijd met nummer één in een (toch wel teleurstellend) gelijkspel zien eindigen en staan nu met een achterstand van één punt op de tweede plaats. Ze doen absoluut mee om het kampioenschap maar hebben de gehoopte promotie niet meer in eigen handen. Toch zijn ze in hun klasse een uitstekend spelend team. Een goed seizoen.

Het tweede team begon erg slecht, maar heeft zich volledig hersteld. Klassebehoud zal niet meer moeilijk zijn. Ze doen nu al mee in de strijd om de bovenste vier plaatsen. Hun doelstelling lijkt daarmee volledig gerealiseerd te worden. Een goed seizoen.

Het derde team speelt in de overgangsklasse en wil niet degraderen. Als ze daarin slagen is het seizoen geslaagd te noemen. Het ziet er naar uit dat deze doelstelling nog steeds haalbaar is, nu ze niet op de onderste plaats in hun klasse staan. Een goed seizoen.

Het vierde team is per definitie een bescheiden team, met bescheiden doelstellingen. Het team was tevreden als er niet gedegradeerd zou worden. Nu staan ze op een eervolle derde plaats en is van degradatie in het geheel geen sprake meer. Een goed seizoen.

Het vijfde team is nieuw en verfrissend plezierig aan het schaken. In het begin liepen hun wedstrijden nog niet helemaal zo als ze zelf wel wilden, maar inmiddels zijn de eerste positieve resultaten binnen en zien we het spelpeil stijgen. Een goed seizoen.

De jeugdafdeling wordt enthousiast geleid en begeleid. Steeds worden nieuwe dingen uitgetreprobeerd en aangeschaft. Het aantal aanwezige kinderen per keer is goed. Het niveau is duidelijk stijgende en een aantal kinderen ontpopt zich steeds meer tot aankomend talent. En dat talent wordt door de leiding gekoesterd. Een goed seizoen.

We hebben ons als bestuur gebogen over de vraag wat voor soort club Dr Max Euwe zou willen zijn. Het beeld, dat bij ons opkwam is dat van een schaakvereniging waarbij het leveren van prestaties gelijk opgaat met het zijn van een gezellige club, waarin ruimte is voor vriendschap en voor bijzondere dingen. We willen dus gezellige clubavonden zonder formele druk van verplichte aanwezigheid, maar even goed willen we op hoog amateurniveau blijven schaken. We willen ruimte houden voor de jeugd en we willen “gekke” dingen blijven doen. Kortom we willen een goede schaakclub blijven! We willen vooral op informele wijze blijven werken, maar wel

met een grote mate van betrokkenheid bij de club.

Die betrokkenheid constateer ik duidelijk bij mijn medebestuurleden, zelfs als het verdragingsvirus weer eens om zich heen grijpt. Een goed seizoen.

Euwig schaak nummer 100 is uit. Op zich al een prestatie, honderd nummers van een clubblad, dat door liefhebbers /amateurs wordt gevuld. De laatste jaren halen we 2 of 3 nummers per jaar. Ik weet niet in welk jaar nummer 1 is verschenen. Ik weet wel dat het elke keer weer spannend is hoe en wanneer het volgende nummer het licht zal zien. In dat licht gezien is het toch echt wel een prestatie te noemen dat we nu nummer 100 hebben. Een groot compliment aan alle leden die er in de loop der jaren voor gezorgd hebben dat al deze nummers zijn verschenen. Maar ook voor al die leden, die ondanks de aanwezigheid van het verdragingsvirus, er toch steeds voor zorgen en gezorgd hebben dat de kopij er toch nog kwam. Met dit nummer 100 zeg ik: een goed seizoen van een goede club met een goed clubblad: Euwig schaak.

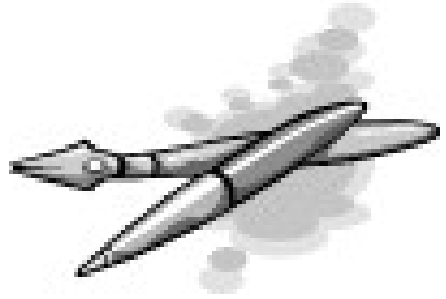
Enschede, 15 maart 2009.

Dick Voorintholt.



Van de Redactie

Daar is ie dan, Ewig schaak nummer 100. Het heeft even geduurd, maar dan heb je ook wat: Een jubileumnummer van maar liefst 64 pagina's dik! Onze dank aan alle schijvers die er (een maand voor dan wel na de deadline) voor hebben gezorgd dat dit nummer echt de moeite waard is geworden. En dan hebben we het slechts over de kwantiteit gehad. Ook de veelzijdigheid van de stukjes is bewonderenswaardig. Jonge en oud(e) leden hebben gezorgd voor een grote variëteit. Wegens de vele historische stukjes over het begin van de club en dit blad hebben we



voor onze uit de oude doos zelfs in een ietwat recenter verleden gegraven. Maar zelfs de normale verslagen zijn veelzijdig. Soms over het laatste toernooi, soms over een opening en soms over een hele schaakcarrière. Soms gaat het om de sfeer, soms om de partijen en soms is het een goede combinatie van de twee. Maar genoeg van de redactie. We weten zeker dat u graag zo snel mogelijk begint aan de rest van dit jubileumblad.

Veel leesplezier,
Jasper & Gerrit Jan.

Euwig Schaak: Het concrete begin

Hans van Rijssen

De voorlopige redactie van het 1^{ste} nummer bestond uit :
 Marinus Waanders
 Hans Van Ryssen
 Frank Markerink
 Han van de Laar

De publicatiedatum is 21-12-1982
 Het telt 17 pagina's (inclusief front)
 Er staat 1 advertentie in, van Café Vos, het speelokaal.

De aangekondigde frequentie van publicatie is 8 nummers per jaar.
 Het formaat is A4, geniet.
 Alleen op de voorpagina staat een (helder!) diagram, meteen ook prijsvraag, Door Teeuw van het 3^{de} team aangedragen.

Een goed nummer volgens mij, achteraf bekeken. Han van de Laar geeft de gedragsregels bij afbreken (! zie een ander fragment) en Frank Markerink beschrijft de voorgeschiedenis van de club. De competitieleider brengt verslag uit en de situatie van de drie externe teams in hun competitie komt aan bod.

Technisch niet zo gek, wie van de huidige lezers weet precies wat stencils zijn ? Wat ermee mogelijk was ?

Terug naar de voorlopige redactie. Marinus Waanders is voor velen nog een goede bekende neem ik aan. Hij speelt nu bij Borne. De competitie daar lijkt een betere versie van de competitie bij Dr. Max Euwe in de tachtiger jaren. De oprichtingsvergadering vond bij hem thuis plaats, aan de Europalaan in Enschede. Han van de Laar is nog steeds een vaste kracht bij Winterswijk. (W.S.G.) Hij is ook een ervaren schaakarbiter. Hij was al

snel één van de belangrijkste toeleveraars van kopij.
 Frank Markerink is uit mijn ooghoek verdwenen. Een broer van Frank maakt of prepareert muziek, heel prettig.



Naast de redactieleden speelden in het eerste jaar nog meerdere leden een belangrijke rol : Bram Mansvelt, de competitieleider, T. Teeuw, waar de T. voor staat weet ik niet, ik neem dat mezelf kwalijk, want T. was zeer toegankelijk en aardig. Is het Theo ?
 Een toevoeging aan de redactie in de volgende nummers was Theo, Theo Smit. Ooit clubkampioen en meer dan dat. (zie een ander fragment). Woont nu in den Haag, Scheveningen.

Als ik me goed herinner is Han van de Laar de verzinner van de naam : “Euwig Schaak”. Raak. Dat vonden ook de meeste leden. Een ander voorstel was : “de M.E. er”. Wellicht te gedateerd, in ieder geval kansloos.



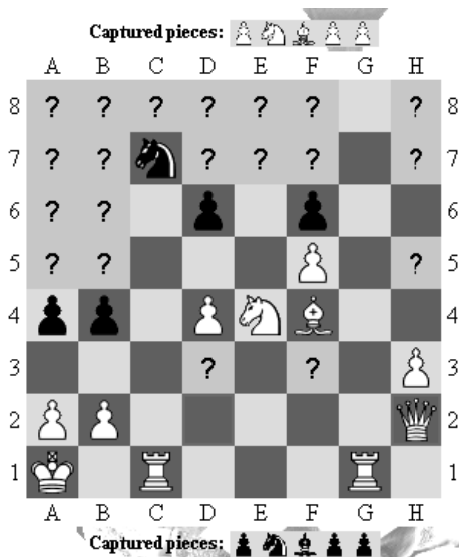
Lammert Lefers heeft alle nummers van Euwig Schaak, en volgens mij is hij de enige. Albert Vasse wellicht ? Hij wordt redactielid met ingang van nummer 6. En natuurlijk meteen productief. Marinus ruimt zijn plaats in. In nummer 5 wordt door Marinus en anderen en mezelf aandacht besteed aan de afloop van de competitie. Ik heb afgebroken in een stelling met drie pionnen meer. Bij winst word ik opnieuw clubkampioen. Na het afbreken creëer ik een zelfmat. Theo Smit

kampioen. Uit mijn eigen commentaar (zo werd het officieel gespeld) :
 “.. veroordeeld tot 1000 nachten pionnen op g4 slaan. ... Wat mij betreft :
 Één pionnetje voor dat mag; drie pionnen voor dat is teveel van het goede en dan kan ik in het vervolg beter meteen opgeven.”

Euwig schaak kenmerkte zich in de eerste jaargang maar ook later door veel artikelen over het competitiesysteem, de spelregels, de eloring en de berekening ervan, waarbij natuurlijk Jan Herlaar de nodige pagina's vulde.

Daarnaast werden vanzelfsprekend de nodige partijen voorgeschoteld, al dan niet voorzien van commentaar. Al dan niet voorzien van diagrammen. Dat blijkt in de eerste jaargang een levensgroot probleem. Op wel vijf verschillende manieren is geprobeerd een stelling bij een partij te publiceren. De nummers 5t/m7 moesten het zelfs zonder enige illustratie stellen. Pas bij nummer 10 blijkt het te lukken om een redelijk diagram betaalbaar (!) af te drukken.

Het heeft mij geïnspireerd om zelf schaakfigurines te ontwerpen. Daarover meer in een ander fragment.



Schaken

Schaken is een nadenk spel

Rustig aan en niet te snel

Neem je tijd ervoor

Maakt niks uit als je verloor

Dat hoort erbij

Bij een partij

Een foute zet kan gebeuren

Dus nou niet treuren

Schaaktoernooien is een feest

Als je er bij bent geweest

Dani Dokter

Hoi ik ben Paco Bril en ik ben 10 jaar. Ik heb meegedaan aan de PK-D, daar hebben we 9 partijen gespeeld, 1^e werd Furkan Dengiz met 8 punten, 2^e werd ik met 5½ punten 3^e werd Joost ter Braake.

Ik heb ook meegedaan aan de PK-C, daar hebben we 9 partijen gespeeld,

1^e werd Melle Edens met 8½, 2^e werd Emma de Vries met 7½ punten, 3^e werd Nilofar Sekandar met 6½ punten. Als je wilt kijken tegen wie ik heb gespeeld dan moet je kijken op de site: <http://www.sboschaak.net/>, klik op jeugd, Persoonlijke Kampioenschappen, PK-D.

PK-E jeugd

Mateo Bril

Ik ben Mateo Bril. Ik ben 8 jaar en ik zit al anderhalf jaar op schaken. Ik heb mee gedaan met de voorronde van de PK_D. Ik heb er leuk geschaakt maar ik had drie en een half aan punten. En ik heb ook meegedaan met de PK-E. Ik heb de derde prijs gehaald. Daardoor mag ik nu naar het NK-E. Ik heb zeven partijen gewonnen. en ik heb er een van Friso gewonnen en ik

stond zeven punten achter ik heb mat achter de paaltjes gezet bij Friso Berenpas. Maar ik heb verloren van Jacob de Groot en Reinier Luiten. Reinier Luiten is eerste geworden en Jacob de Groot is tweede geworden. Na het NK schrijf ik weer een stukje.



Euwig Schaak: Het begin

Hans van Rijssen

Euwig Schaak nummer 99 ½ ligt voor me. Opmerkelijk.

Ik heb de eerste 50 nummers zeker.

Daarna komt er – ondanks permanent lidmaatschap van de schaakvereniging Dr. Max Euwe – de klad in. Benieuwd wie dat repareert.

Veel bladen kennen een jaargang 1 nummer 1. Na enkele nummers wordt de frequentie van publicatie gehalveerd en in de derde jaargang wordt aangekondigd dat er nieuwe medewerkers nodig zijn om de continuïteit te garanderen. Jaargang 4 bestaat niet.

Het is niet gewoon.

Ik heb het eerste nummer van Schaakbulletin (en bijna alle andere) in bezit. Het is de voorganger van New In Chess. Daar heb ik alle nummers van.

Ik heb het eerste nummer van Schaaknieuws (en enkele jaargangen) in bezit. Schaaknieuws ging gisteren ter ziele. (dec 2008). Er is geen landelijk schaaktijdschrift meer naast het KNSB-blad. De turbulentie bij dat blad is al decennia lang groot.

Terug naar Euwig Schaak.

Er bestaat maar 1 manier om een clubschaakblad succesvol te maken.

Huur op de zondag na de externe competitie een locatie af. De huurprijs dient zich asymptotisch tegen de nullijn aan te leggen na enkele maanden. Nodig de mooiste vrouwelijke aanhang van alle clubleden (zodanig breed te interpreteren) uit en alle clubleden; verplicht de toppers.

Geef Jessica de leiding, zij verenigt alle eisen en bevoegdheden in zich. Clubs die

geen Jessica hebben, hebben wel een probleem en dat hebben wij van de weeromstuit weer niet. Voor wat hoort wat.

Begin met koffie en lekkere broodjes met goed beleg. Maak de broodjes of het stokbrood zelf ter plaatse klaar, dat wil zeggen, beleg ze zelf. Betrek ze van een uitstekende bakker. Koop in vredes-(Gods-, Bush-, Obama's-) naam geen kant-en-klaar en gebruik roomboter. Geen thee, eventueel sap. Dispensatie voor nachtbrakers die water vragen.

Het is 12 uur en er zijn wel personen aanwezig maar nog geen schakers.

Die zijn er pas 5 minuten later. De eerste keer komen zij misschien wel een uur te laat. De derde keer staan ze om 11.55, niet overdrijven, 11.59 uur op de stoep.

Hoe het gaat ?

Laat na twee uur hapjes (geen Mac, we hebben eerder ook geen thee geaccepteerd), drankjes en alcoholische versnaperingen geleidelijk aanvoeren.

Laat die jongens even hun potjes naspelen en noteren (dat doet DGT toch al ?!) en van commentaar voorzien en opscheppen en hun ogen uitkijken en vluggeren (nee !, er moet gewerkt worden). De meiden doen de productie, de jongens de redactie, Dick zorgt voor de coördinatie.

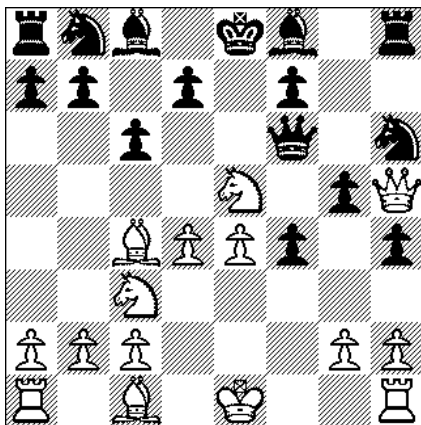
Het hele nummer wordt in 1 enkele dag geproduceerd, dat wil zeggen, publicatieklaar gemaakt.

Op papier ? Op papier ! Wie heeft die eerste nummers nog digitaal ?

De redactie op het schaakbord

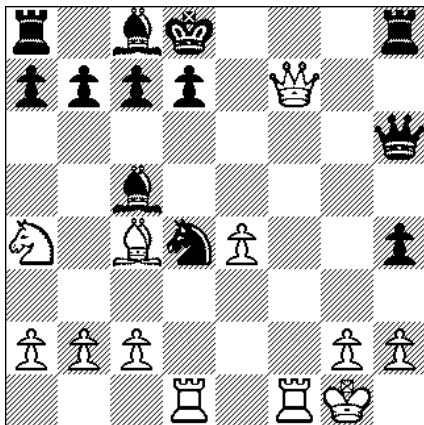
Gerrit Jan te Bokkel

Jasper de Jong – Gerrit Jan te Bokkel
1.e4 e5 2.f4 exf4 3.Pf3 h5 Ik neem u even mee terug in de tijd. Het was een aantal jaren geleden, ergens in juli, en ik zat met een stel Hardenbergers op de camping in Dieren. Hier speelden we het open NK. Die middag moest ik aantreden tegen een klein talentvol jongetje van een jaar of tien, Roeland Puijssers (tegenwoordig IM). Het enige wat ik wist was dat hij het koningsgambiet speelde. Met tegenzin haalde ik bord en stukken tevoorschijn 'Wat moet ik nu doen tegen koningsgambiet. Daar heb ik helemaal geen systeem tegen.' Richard Hendriks wist hier wel wat op. Hij haalde ergens een correspondentieschaaktijdschrift tevoorschijn. Hierin stond een artikel waarin deze merkwaardige h5-variant uiteengezet was. 'Als je 't echt niet weet kan je altijd nog dit spelen.' Met de gedachte 'dit kent die jongen zeker niet dus psychologisch sta ik voor' heb ik toch maar besloten dit te spelen. De partij ging als volgt: 1.e4 e5 2.f4 exf4 3.Pf3 h5 4.d4 g5 5.Lc4 h4 6.Pe5 Ph6 7.Dh5 Df6! dekt alles en wit heeft niets 8.Pc3 c6 (zie diagram) Nu dreigt zwart ineens d6 gevolgd door Lg4! Hier had m'n tegenstander al ruim



een uur langer nagedacht dan ik. Ik kan me de partij niet meer goed herinneren maar uiteindelijk verloor ik hem toch nog. Terug naar de partij tegen Jasper. Jasper kijkt me nu aan met een blik van: "Dit meen je toch niet serieus."

4.Lc4 h4 5.d4 g5 6.0-0 Deze stelling heb ik tegen Jasper zeker al een keer of tien op het bord gehad. Allemaal in 3min snelschaakpotjes waar Jasper de meeste partijen van gewonnen heeft. Ik baalde voor deze partij dat ik die variant nog steeds niet fatsoenlijk bekeken heb. Wat ik wel wist was dat ik de meeste snelschaakpotjes waarin ik 6...d6 speelde had verloren. Deze zet wordt overigens wel het meest gespeeld. Er zijn hier aardig wat partijen van te vinden op www.chesslive.de, bijna allemaal correspondentiepartijen. Ik besloot hier toch maar de andere logische zet te spelen. **6...Ph6 7.Pxg5 Dxg5 8.Lxf4 Dg6 9.Lxh6 Dxb6 10.Df3 Pc6 11.Pc3 Pxd4 12.Dxf7+ Kd8 13.Tad1 Lc5** met het idee torens dmv Tf8 te ruilen om zo een beetje druk van de stelling te halen **14.Pa4** om Jasper te



quoten: "Ik dacht, ik zet al m'n stukken op wit. Dan heb je vast geen goede wegtrekker." **14... Pe2+ 0-1** wit gaat mat.

Interview met Hysen Hajdari

Jasper de Jong

Naam: Hysen Hajdari

Leeftijd: 54

Rating: 1841

Wat doe je in het dagelijks leven?

Dat is een lang verhaal. Ik kom oorspronkelijk uit Joegoslavië. Daar heb ik op een technische universiteit Elektrotechniek gestudeerd. Daarmee heb ik in Joegoslavië voor de tv gewerkt. Sinds 1999 woon ik in Nederland. Ik woonde hier maar een paar maanden, toen de vuurwerkcramp gebeurde. Daarbij ben ik zwaar gewond geraakt. Hierdoor kan ik met links minder dan 10% zien en heb ik last van beeldschermen en ander licht. Nu kan ik mijn werk niet meer uitoefenen. Ik heb een jaarlijkse controle bij een oogarts en om weer te werken moet ik zelf beslissen dat ik een hoornvliestransplantatie wil. Na zo'n transplantatie zou ik als vrijwilliger kunnen werken voor RTV Oost. Ik vond mijn werk altijd erg leuk, dus eigenlijk wil ik dit wel. Het lijkt me alleen erg eng als ze in mijn oog snijden.

Hoe heb je leren schaken?

Vroeger leek het me altijd een saai spel. Op de Universiteit had ik vrienden die vaak met elkaar schaakten. Ik kende de regels niet, maar leerde het door bij hen te kijken. Na een tijdje besloot ik een keer zelf te spelen en won ik meteen. Mijn vrienden dachten dat ik loog dat ik nooit eerder had geschaakt, maar het was echt waar. In Nederland wist ik eerst niet dat er schaakclubs bestonden. Ik speelde een beetje op internet, maar ik miste wel de gezelligheid. Ook schaakte ik mee met een groepje bejaarden in 'de posten' en hoewel

het wel erg gezellig was, was ik toch wel beter dan de rest. (Hysen vroeg me in zijn bescheidenheid om dit niet op te schrijven, maar het hoort eigenlijk wel bij het verhaal)

Jan Herlaar nodigde me toen uit om eens bij Max Euwe te kijken, en hier vind ik het erg prettig. Er is een goede sfeer en ik heb veel tegenstand.

En hoe schaak je op dit moment?

Nu ga ik regelmatig naar de bieb om schaakboeken en cd's te lenen. Ik oefen vooral openingen, omdat ik het vervelend vind als ik verlies omdat mijn tegenstander de opening beter kent. Ik leer met name de belangrijke varianten als Frans, Spaans en Italiaans. Extern gaat het goed. Ik heb op dit moment 4 uit 5. Helaas was die verliespartij tegen een 1550 tegenstander. Dat was erg zonde, ik zag iets over het hoofd en verloor mijn paard. Mijn doelstelling was om 6 van de 7 te winnen. De afgelopen wedstrijd had ik griep, dus nu is 5 uit 6 het maximaal haalbare.

Wat zijn je doelen in het schaken?

Op mijn leeftijd is het moeilijk om veel beter te worden. Misschien kan ik ooit nog de 2000 bereiken. Vorig seizoen had ik 1670 en nu al 1842. Een enorm verschil, maar je rating stijgt natuurlijk steeds minder snel. Maar belangrijkere doelen zijn om mijn geheugen te trainen en te genieten van mijn club en clubgenoten.

Met welk schaakstuk identificeer je je het meest?

Misschien de dame, want die heeft de mogelijkheden. Maar ik vind het paard ook mooi. Die kan makkelijk op sterke velden komen en in tegenstelling tot de loper kan hij op elk veld komen. Ook is het paard moeilijk in te sluiten.

Schaak, schaak, schaak, soep eet je met een...

Het is erg moeilijk om te rijmen in een andere taal dan je geboortetaal. Daarom wil

ik nog maar even benadrukken dat ik schaken prachtig vind. Eigenlijk kan ik niet zonder schaken. Als ik vrije tijd heb pak ik een bord en stukken en probeer ik openingen uit. Of ik haal oefeningen van de bieb. Ik maak ze ook altijd moeilijker. Ik hou mijn hand op het stipje, zodat ik niet weet welke kleur ik ben en dan probeer ik de stelling voor beide partijen op te lossen. Meestal lukt het dan wel om de goede oplossing te vinden.

Bedankt voor je tijd

Jij ook bedankt

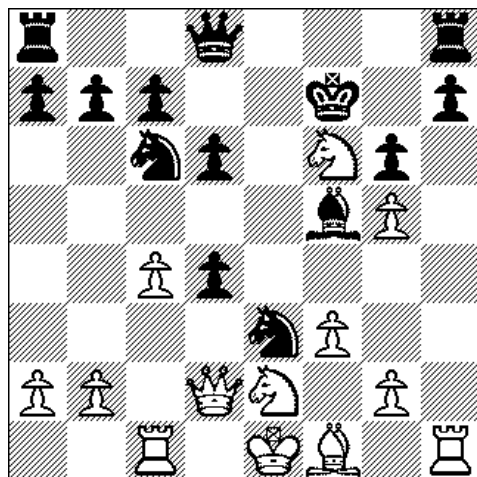


Twaalf jaar Dr. Max Euwe: Greatest Hits

Tim Lammens

Dit feestelijke jubileumnummer vormt voor mij een puike gelegenheid om eens terug te blikken op een paar leuke partijen die ik namens onze geliefde vereniging gespeeld heb. Sinds mijn debuut in 1997 heb ik meer dan honderd keer achter het bord plaatsgenomen ter meerdere eer en glorie van de Boswinkelse schaaktrots die dit jaar de illustere leeftijd van 64 bereikt. Toen ik bij Dr. Max Euwe begon, speelde het eerste team in de promotieklasse van de SBO. Daar speelt nu het derde, dus er is duidelijk wat gebeurd in de tussentijd...

Mijn jubileumselectie begint in het verre Sint Jacobiparochie. Hier zwoegden wij op 12 december 1998 tegen Emanuel Lasker.



Wit: Rienk Sybesma

Zwart: Tim Lammens

Na een door beide partijen niet geheel nauwkeurig gespeelde fase doet wit nu nog een onhandige.

17.g4?!

Wit probeert met grof geweld de loper van de diagonaal b1-h7 te jagen. Hij had echter

op d4 kunnen slaan, want na 17.Pxd4 Pxd4 18.Dxd4 Pc2+ 19.Txc2 Lxc2 20.c5! heeft wit een kolkende aanval.

17...Pe5!

Zwart maakt meteen gebruik van het feit dat f3 nu ongedekt staat, zodat wit vanaf nu constant rekening moet houden met allerlei paardvorken.

18.Pxd4 c5! 19.Dxe3 cxd4 20.Df4

Het begint er nu toch gevaarlijk uit te zien. Als de loper wijkt, komen er aftrekschaakjes in de stelling. Maar ik heb nog een aardig zetje achter de hand.

20...h6! 21.Pe4?

Nu gaat wit definitief de mist in. Ook slecht is 21.gxf5 Da5+ 22.Kd1 hxg5 23.Txh8 gxf4 24.Txa8 Kxf6 met prachtig spel voor zwart. Wit had nog 21.gxh6 Dxf6 22.gxf5 kunnen proberen, met een onduidelijke stelling.

21...hxg5 22.Txh8

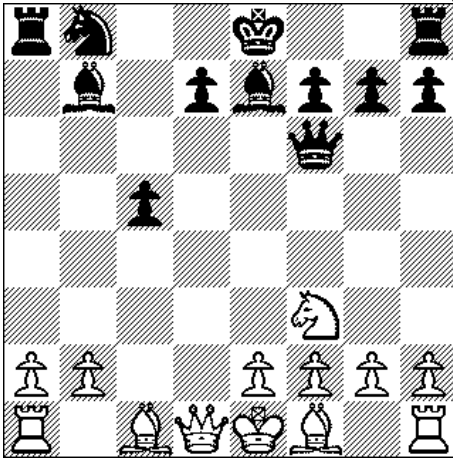
Hierop vertrouwde wit ten onrechte. Ook verliezend is 22.Pxg5+ Dxc5!

22...Da5+!

Dit tussenschaakje komt hard aan. Zwart wint in alle varianten.

23.Kf2 gxf4 24.Txa8 Lxe4 25.Te1 Lxf3 26.Txe5 dxe5 27.Kf3 De1 0-1

In de derde klasse is niet iedere tegenstander altijd even scherp. Je speelt dus wel eens een "Kurzpartie", zoals op 12 april 2003 thuis tegen WSG.



Wit: Henri Abbink
Zwart: Tim Lammens

De contouren van het Kamtsjatka-gambiet zijn nog duidelijk zichtbaar. Voor de echte kenner, althans. De witspeler denkt nu pion b2 in de steek te kunnen laten.

11.Lg5? Dxb2!

Geheel volgens het adagium "sla altijd op b2, ook al is het slecht". Wit gaat nu voor stukwinst, maar heeft het vervolg niet goed ingeschat.

12.Tb1 Dxa2 13.Txb7

Na de tussenzet 13.Lxe7 heeft zwart het gewiekste 13...Le4!, bijvoorbeeld 14.Tb5 Kxe7 15.Txc5 Pc6 en zwart kan bogen op een saillante ontwikkelingsvoorsprong.

13...Lxg5 14.Pxg5?

Dit stuk mag wit niet pakken. Na iets als 14.e3 zou hij het voorlopig nog net droog houden.

14...Da5+

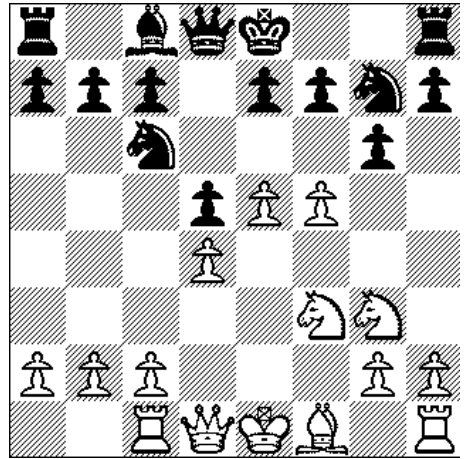
Gaat zwart voor eeuwig schaak?

15.Dd2 Da1+ 16.Dd1 Dc3+

O nee, toch niet.

0-1

Dan gaan we nu door naar 1 november van hetzelfde jaar. In een thuiswedstrijd tegen Almelo zit ik tegenover een Poffers.



Wit: Tim Lammens
Zwart: Adriaan Poffers

Een bedrieglijke stelling. De trotse pion op f5 lijkt niet gehandhaafd te kunnen worden en na 12.fxg6 hxg6 heeft zwart geen problemen. Kortom: tijd voor drastische maatregelen!

12.e6!? fxe6?!

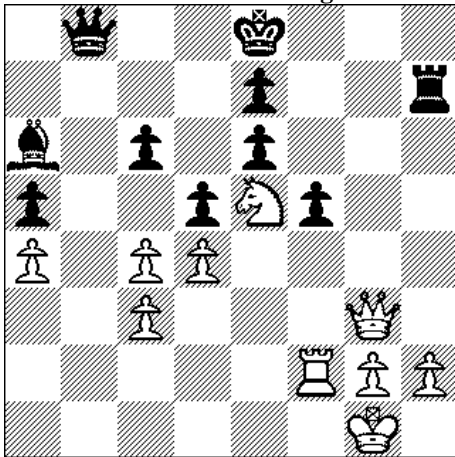
Beter is 12...f6 13.fxg6 hxg6 14.Ld3 f5 15.Lb5 Dd6, waarna de zwarte structuur enigszins intact blijft. Wit moet dan nog even bewijzen dat hij voldoende compensatie heeft.

13.fxg6 hxg6 14.Lb5! Dd6 15.0-0 Pf5 16.Pe5

Daar komt de aap(?) uit de mouw. In ruil voor een lousy pion heeft wit een onaantastbare knol op e5. Zwart is zo onder de indruk van dit machtige beest dat hij zich in het vervolg kansloos laat wegspeelen.

16...Ld7 17.Lxc6 bxc6 18.Dd3 c5 19.c3 Th7 20.Pxf5 gxf5 21.De3 c4 22.b3 Lb5 23.Tf2 c6 24.Tb1 a5 25.a4 La6 26.bxc4

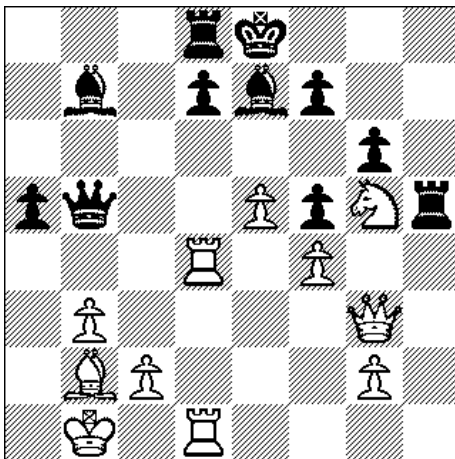
Tb8 27.Txb8+ Dxb8 28.Dg3



Nog even genieten: wát een horse!

1-0

Tijdens de volgende ronde op 22 november tegen VAS gebruikte ik opnieuw mijn e-pion als stormram.



Wit: Tim Lammens

Zwart: Sybolt de Boer

25. e6! dxex6 26. Txd8+ Lxd8 27. Pxe6!

Gewoon doorbeuken natuurlijk. Zwart kan het paard niet nemen wegens 28.Dxg6+ met spoedig mat.

27...Lb6 28.La3!

Die schijnt mooi naar binnen. De matbeelden zijn niet van de lucht.

28...Th7 29.Dg5

Het mat is al niet meer te verdedigen.

Zwart besluit de gifbeker helemaal leeg te drinken.

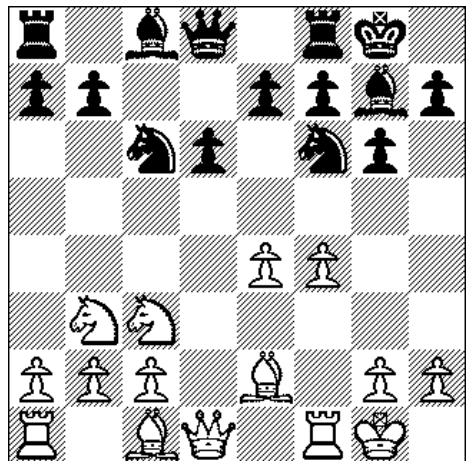
29...fxc6 30.Dxg6+ Tf7 31.Dg8+ Tf8

32.Dxf8

Mat.

1-0

Een verzameling als deze is natuurlijk niet compleet zonder een Draak. De volgende partij, gespeeld op 18 september 2004 tegen Utrecht II, bewijst maar weer eens dat wit met een kort berokerde opstelling grote moeite heeft om een vuist te maken.



Wit: Arie Schwartz

Zwart: Tim Lammens

Wit heeft zojuist 9.f4 gespeeld, niet het meest handige moment.

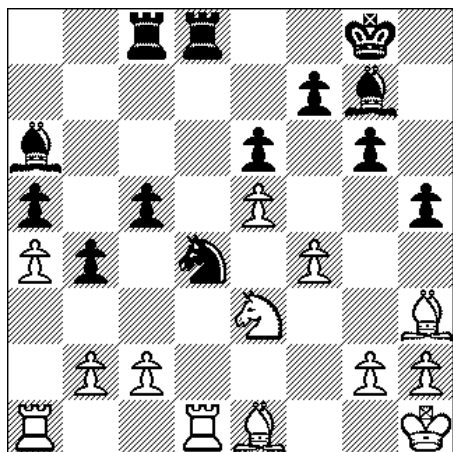
9...b5!

Deze pion kan wit niet goed slaan: 10.Lxb5 Pxe4 11.Lxc6 Db6+ met voordeel voor zwart.

10.Lf3 b4 11.Pd5 a5

Zwart heeft het initiatief al stevig in handen. Vanaf nu wordt wit gestaag kapotgespeeld.

**12.a4 Pd7 13.Kh1 La6 14.Te1 Tc8
15.Lg4 e6 16.Pe3 Pc5 17.Pxc5 dxc5 18.e5
Dxd1 19.Txd1 Pd4 20.Ld2 h5 21.Lh3
Tfd8 22.Le1**



Zwart staat overwegend, maar de zwarte “drakenloper” doet momenteel niet echt mee en wit dreigt irritant te gaan doen met Lh4. Mijn volgende zet lost beide problemen op.

22...g5! 23.fxg5 Lxe5 24.c3 Pe2

De zwarte stukken beheersen het hele bord. Wit probeert nog wat verwarring te stichten, maar het helpt niets.

**25.g6 bxc3 26.gxf7+ Kxf7 27.bxc3 Pxc3
28.Txd8 Txd8 29.Tc1 Td3 30.Lxc3 Txc3
31.Te1 Ld4 32.Lxe6+**

Op 32.Pd1 komt 32...Txh3! 33.gxh3 Lb7 en mat.

**32...Kxe6 33.Pd1+ Kd5 34.Pxc3+ Lxc3
35.Td1+ Ld4 36.g3 c4**

Slordigheidje. 36...Le2!, uiteraard.

**37.Kg2 c3 38.h3 c2 39.Tc1 Ld3 40.Kf3
Lb2 0-1**

Nog één partij heb ik voor jullie. Deze speelde ik op 27 april 2002 in de derby tegen ESGOO II. Met mijn tegenstander

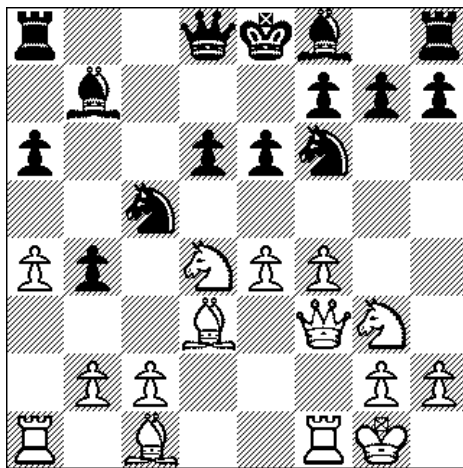
heb ik inmiddels vele malen zij aan zij gestreden namens SK Gescher.

Rybka laat geen spaan heel van het wederzijdse dubieuze gerommel, maar meeslepend is het wel. Ik heb dan ook maar besloten om iedere vorm van commentaar achterwege te laten en louter met behulp van diagrammen het verhaal van dit markante gevecht te vertellen.

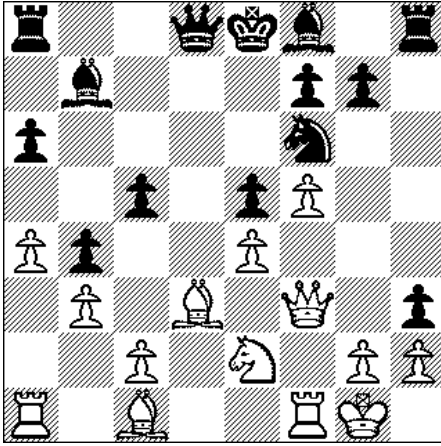
Wit: Peter Bolwerk

Zwart: Tim Lammens

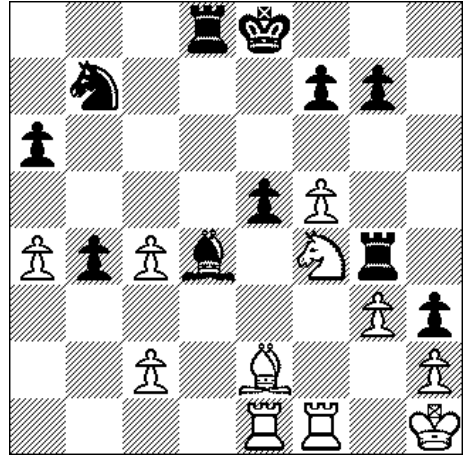
**1.e4 c5 2.Pf3 e6 3.d4 cxd4 4.Pxd4 a6
5.Pc3 b5 6.Ld3 d6 7.0-0 Pf6 8.f4 Lb7
9.Df3 Pbd7 10.a4 b4 11.Pce2 Pc5 12.Pg3**



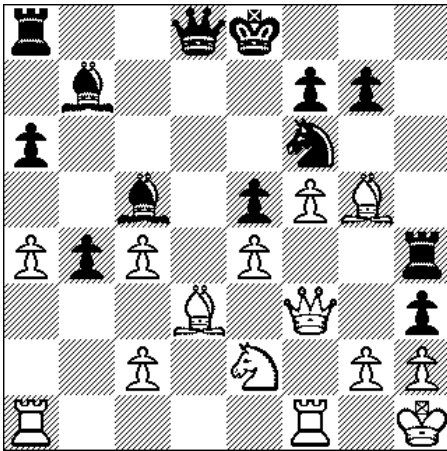
**12...h5 13.f5 e5 14.Pb3 h4 15.Pxc5 dxc5
16.Pe2 h3 17.b3**



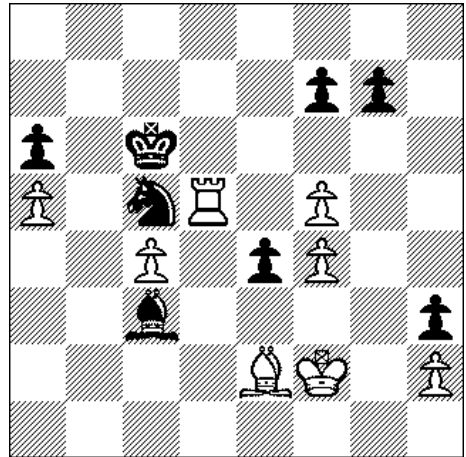
17...c4 18.bxc4 Lc5+ 19.Kh1 Th4 20.Lg5



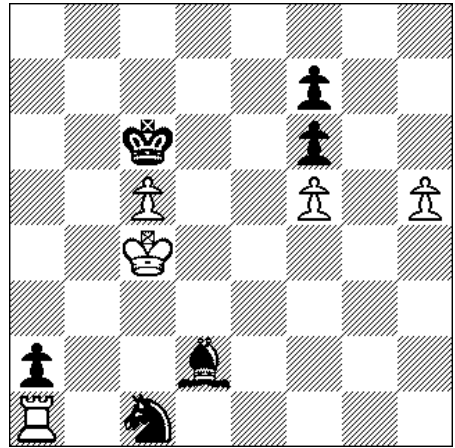
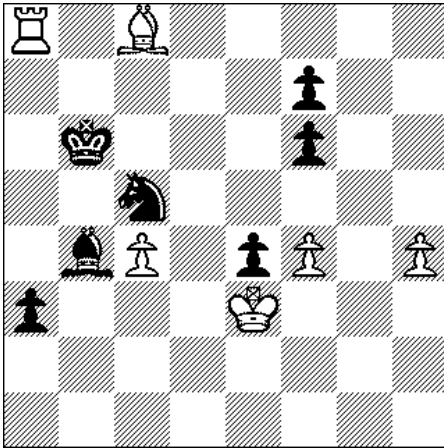
26..Txf4 27.gxf4 Lc3 28.Td1 e4 29.Txd8+
Kxd8 30.Td1+ Kc7 31.Td5 Kc6 32.Kg1
Pc5 33.a5 b3 34.exb3 Pxb3 35.Kf2 Pc5



20...Pxe4 21.Lxd8 Txd8 22.g3 Tg4
23.Tae1 Pd6 24.Dxb7 Pxb7 25.Pf4 Ld4
26.Le2



36.Lg4 Lxa5 37.Lxh3 Lc3 38.Ke3 a5
39.Td1 a4 40.Td8 a3 41.Ta8 Lb4 42.f6
gxf6 43.Lc8 Kb6 44.h4



44...La5 45.Tb8+ Kc7 46.Tb1 Kxc8
 47.Ta1 Lb4 48.f5 Pb3 49.Ta2 Pc1 50.Ta1
 Ld2+ 51.Kxe4 a2 52.h5 Kc7 53.Kd5 Lh6
 54.c5 Ld2 55.Kc4 Kc6

0-1



[GREATEST HITS]



KNSB-beker 08-09

Jochem Snuverink

Kijkend naar de historie van Dr. Max Euwe in de KNSB-beker (het is ten slotte een historisch clubblad...) is het eigenlijk heel simpel: we draaien leuk mee, komen de eerste rondes meestal wel door en hebben af en toe leuke scalpen (zoals Paul Keres vorig jaar, zie clubblad 98). Maar de meesterklassers blijken altijd een maatje te groot en eigenlijk is het gewoon afwachten hoeveel rondes er gespeeld kunnen worden zonder deze drie teams (Groningen, ESGOO, en Schaakstad Apeldoorn) tegen te komen.

Ik kan me slechts één keer een bekeroverwinning op ESGOO herinneren (lang geleden). En Dr. Max Euwe heeft één keer in de kwartfinale gestaan (seizoen 03-04) tegen Apeldoorn. In deze wedstrijd werd er heroïsch strijd geleverd, met o.a. gewonnen stellingen tegen GM's, maar in de tijdnoodsfase werd er toch dik verloren, alleen Ton haalde remise tegen IM Merijn van Delft. Moraal van het verhaal: in een bekertoernooi zijn lotingen allesoverheersend en is het ontlopen van de goede tegenstanders belangrijker dan goed spel.

Deze wijze les werd dit jaar zeer succesvol toegepast door teamleider Floris, want de eerste paar rondes werden goed doorgekomen met gunstige lotingen tegen op papier zwakkere tegenstanders (Hardenberg 3-1, ENO 2½-1½, en Staunton 3-1). Ook bleken er in onze poule (Noord-Oost Nederland) al de nodige sterke teams uitgeschakeld te zijn. Zo deed Groningen om duistere redenen niet mee, verloor ESGOO verrassend van Staunton, lootte En Passant (een 3^e-klasser met 3 IM's!) een ander sterk team Paul Keres, en meesterklasser Schaakstad Apeldoorn verslikte zich in Zukertort Amstelveen. Dit

biedt dus allemaal goede kansen om historie te schrijven en het finaleweekend van de laatste vier teams te bereiken maar dan moet er nog wel eerst twee keer gewonnen worden.

Naast Paul Keres en Amstelveen, zat ook WSG nog verdienstelijk bij de laatste 4 van de poule (laatste 16 van Nederland). Helaas zat het lot deze keer niet mee en moesten we in Amstelveen aantreden. Amstelveen was jarenlang een vast meesterklasseteam, maar is na de degradatie wat leeg gelopen en is nu een degelijke 1e klasse middenmoter, oftewel ongeveer gelijke kansen. Amstelveen kwam sterk op en won de strijd om de meeste FM's: drie, terwijl wij genoeg moesten nemen met twee (Floris, Tim). Dat was een psychologische domper! Echter voorlopig was mijn tegenstander er nog niet, dus werd er toch met gelijke kracht begonnen.

Na een klein kwartiertje kwam hij dan toch binnen, op sportschoenen en in sportkleding. Hij zag eruit alsof hij was komen hardlopen. Dit werd nog bevestigd met een uitgebreid rek- en strekriteuel, alvorens de eerste zet uit te voeren. Nooit eerder vertoond en na jarenlang grappen gemaakt en vooral aangehoord te hebben, toch een historisch moment! (en dat in dit clubblad!).

Als hardloper zijnde was ik toch wel een beetje onder de indruk en binnen de kortste keren had hij met snel spel en een nieuwtje op zet 6, de tijdsachterstand ruimschoots ingehaald. Ondertussen had Floris een remise-aanbod geweigerd tegen wereldkampioen wereldkampioenenachtkampschaak Matthew Tan en ook Tim stond optisch goed, terwijl zijn tegenstander (Strating) straten van tijd gebruikte. Alleen Bart had

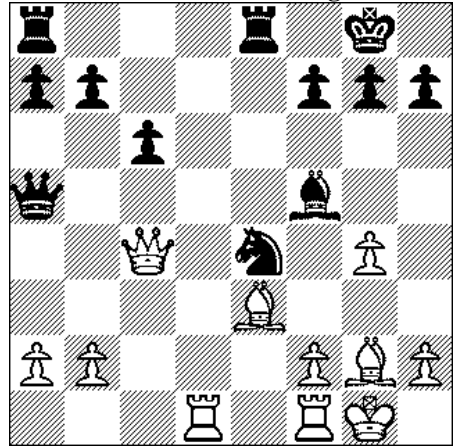
het zwaar en zat tegen een pionnenruïne (a7,c7,c6,f7,f6,h7) aan te kijken, maar had er voorlopig wel eentje meer op e4. Mijn tegenstander bleef maar zetten spammen in een moeilijke stelling, wat me ervan overtuigde dat hij vast iets gemist had, wat me nog meer tijd kostte. Toch kwam ik wel steeds ietsje beter te staan en na nog een paar kleine foutjes, kon ik in mijn eigen tijdnood het punt schrijven. Floris kwam in een Franse structuur ook alsmar beter te staan en in tijdnood veegde Tim met zijn tegenstander de straat aan. Helaas wist Bart het dubbele toreneindspel niet te houden, waarna Floris maar voor de zekerheid eeuwig schaak maakte. Opnieuw bij de laatste 8 van Nederland en een evenaring van het clubrecord!

wit: Henk Schmitz

zwart: Jochem

1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.g3 Pf6 4.d3 Lc5 5.Lg2 0-0 6.Pxe5?! Afgekeken van Topalov misschien? De bedoeling is om het loperpaar te veroveren. Het lijkt echter niet goed om twee keer met de d-pion te spelen 6...Pxe5 7.d4 d5! Lijnen openen als de tegenstander nog niet heeft gerokeerd; wit kan nu niet goed op c5 slaan vanwege Lg4 8.dxe5 Pxe4 9.0-0 Lf5 Wit was hier bang voor f6, om op f2 te gaan drukken, maar ik vond 10.Lxe4 dxe4 11.Dxd8 Txd8 12.exf6 gxf6 er vervelend uitzien. Mijn tegenstander zei echter achteraf dat hij nooit zijn mooie witte loper zou opgeven **10.Pd2 Te8 11.Pb3 Lb6 12.Pd4 Txe5** waarschijnlijk heeft wit gemist dat na 13.f4 het paard op d4 gepend staat **13.Lf4 Lxd4 14.Dxd4 Te8** Wit heeft hier met het loperpaar en open stelling goede compensatie voor de pion, maar hij moet wel nauwkeurig spelen. De volgende zet die net als de rest vrijwel à tempo werd gespeeld, is al iets minder handig (beter was denk ik Tad1) **15.c4 dxc4 16.Dxc4 c6**

17.Tad1 Db6 18.Le3 Da5 19.g4



wint wat materiaal terug, maar wit krijgt wel zwaktes: de witte koningsstelling is nu blijvend verzwakt. Het alternatief was b4-b5 **19...Lxg4!** Lg6 is ook mogelijk, maar dan krijgt wit veel ruimte na f4 of h4, terwijl het zwart paard op e4 niet te handhaven is op de lange duur **20.Lxe4 Lxd1 21.Txd1 Tad8 22.Txd8?** Na deze ruil krijgt wit ernstige problemen met zijn onderste rij **22...Txd8 23.Lc5 Dd2!** Erg vervelend, er dreigt van alles, bijv. Dd1+ Kg2 Dg4+ gevolgd door Td1. Nu is goed te zien waarom g4 en Txd8 niet goed waren **24.Lf3 Dxb2 25.Lxa7 Db1+ 26.Kg2 Dg6+ 27.Kf1 Dd3+ 28.Dxd3?** Le2 is hardnekkiger, maar na Dh3+ Kg1 Td5 is het geen pretje voor wit **28...Txd3 0-1** want wit verliest nog een pion na 29...Ta3.



Even Voorstellen

Dani Dokter

Hallo Beste Schaakvrienden,

Ben Dani Dokter, 12 jaar oud.

Omdat ik schaken heel leuk vind, ben ik bij de vereniging gekomen.

Ongeveer een jaar geleden heb ik schaken van een jongen bij mij op school geleerd.

Hij heeft mij verteld hoe je de stukken moest gebruiken en hoe de punten daarvan zijn.

De rest heb ik mij zelf aangeleerd.

Ben de enige thuis die schaken heel leuk vindt en het ook kan spelen.

Ben ik op 1 april 2008 bij de Max Euwe vereniging gekomen.

Vond het zo leuk dat ik lid ben geworden van Max Euwe.

En ben 1 september officieel lid geworden bij de SBO .

Als je lid van de SBO bent, kun je ook mee gaan doen aan schaaktoernooien.

Vind de club gezellig en leuk en vind de leiders allemaal erg aardig.

Nu leer ik echte schaaktactieken. Zit thuis veel te oefenen met mijn schaakbord.

Heb na 1 september al aan een paar schaaktoernooien mee mogen doen.

Zoals in Almelo, Hengelo, Ommen en natuurlijk bij onze eigen vereniging.

Ben super trots op mijn mooie bekercups die ik in 3 maanden tijd heb behaald.

Heb 4 x 1^{ste} prijs behaald en een 1 x 2^e prijs.

De eerste week van de kerstvakantie ben ik naar schaaktoernooien geweest.

Eerste toernooi was Zaterdag 20 december in ommen. Was een leuk toernooi.

Je bent dan een hele dag aan het schaken.

Aan de lijst met namen kun je zien tegen wie je op die dag moet spelen.

Je speelt dan tegen 7 anderen personen. Het speeltempo is 20 minuten p.p.

Het was voor mij erg spannend want ik stond er na een paar potjes spelen al er erg goed voor.

En dat is gelukkig ook zo gebeven, want ik werd eerste uit de groep.

Met een mooie beker ben ik die dag thuis gekomen.

Maandag 22 december begon het pk toernooi. van 3 dagen in Hengelo.

Ook al wist ik dat er aan dit toernooi alleen maar hele goede schakers aan mee gingen doen.

Mijn plezier in het schaken voor dit toernooi werd er niet minder door.

Ik had er juist erg veel zin in, om aan dit toernooi mee te gaan doen.

Ik wilde dit toernooi graag mee maken, om te zien hoe het ging en om er iets van te kunnen leren.

‘s Ochtend vroeg om half negen werd ik elke morgen door mijn Opa bij Hadewijch afgezet.

per dag tegen drie verschillende personen en voor elke partij kreeg je 1 uur en 15 minuten.

Je was drie hele dagen echt aan het schaken.

Wat ik ook heel erg leuk vond, was dat ze thuis alles konden volgen via internet. Vind van mijzelf dat ik het heel goed gedaan heb.

Heb één keer remise gespeeld en één keer gewonnen van Oscar.

Van Paco heb ik verloren op twee stukken na in het spel.

En dat tegen schakers die toch drie of meer
stappen verder zijn dan dat ik ben.
Dat vind ik toch knap van mij zelf.
Vond het echt een super leuk toernooi. En
heb er zeker wat van geleerd.

Als meisje gaat dat denk ik moeilijk
worden.....maar ik ga ervoor.

Schaak - Groetjes Dani Dokter

Ik hoopdat ik later heel goed en ver
mag komen in het schaakwereld.



Siciliaans met 2.b3

Achim Bündgen

Tjaah ... al een hele tijd loop ik met de gedachte rond weer eens een stukje te schrijven voor ons fantastische clubblad. Er zijn onderwerpen zat. Een tijdje geleden had ik het er met Jasper over. Hij kwam vervolgens in editie 99 1/2 op de proppen met de mededeling dat ik iets over „nieuwe theorie“ zou schrijven.

Wat moet je er dan van vinden? Eerlijk gezegd vind ik het onderwerp wèl de moeite waard eens serieus achter de rekenmachine (bedoeld wordt computer) te gaan zitten om één en ander wat grondiger uit te zoeken.

Om meteen maar met de deur in huis te vallen, er zijn naar mijn weten slechts drie boeken die het onderwerp „Siciliaans met 2.b3“ behandelen, te weten:

- Robert M. Snyder „Sicilian 2.b3: A complete opening system against the Sicilian with 2 b3”, The Players Press Los Angeles, 1984;
- Rolf Schwarz “Sizilianisch mit: 2.b3: Weiss zieht und gewinnt (uitgegeven in eigen beheer), Berlijn, 1992 alsmede
- Thomas Johansson, „The fascinating Reti Gambit: 1.e4 e6, 2.b3!? A fun anti-French”, Thomas Johansson (uitgegeven in eigen beheer), Malmö, 2006

Een jaar of 20 geleden verslond ik de nummers van het Duitse alternatieve schaakbladje “Randspringer” dat overigens thans niet meer bestaat. Een der openingen die aldaar zijn gepresenteerd was het Reti

Gambit voornoemd: 1.e4 e6, 2.b3. Al gauw werd mijn vermoeden bevestigd dat die opening nauw verwant is aan het Siciliaans met 2.b3.

Na enig wikken en wegen besloot ik deze opening ook echt in de praktijk toe te passen. Een database wordt bijgesloten alwaar ik mijn complete experimenten presenteer. Het spreekt voor zich dat aldaar slechts partijen zijn vermeld die in het kader van een serieuze partij zijn gespeeld (dus externe competitie en open toernooien), op één uitzondering na: een potje simultaan tegen GM Miezis.

Wat me in de praktijk wel opvalt is de vraag van menig tegenstander tijdens de analyse: “nou, wat is nu eigenlijk de beste reactie op 2.b3?” Volgens mij bestaat die helemaal niet. Volgens IM Coenen is de kritieke variant 2. b6. Toch even kijken:

Bündgen,A (2135) - Dehmel,J (2036)

Duitse competitie, 06.01.2002

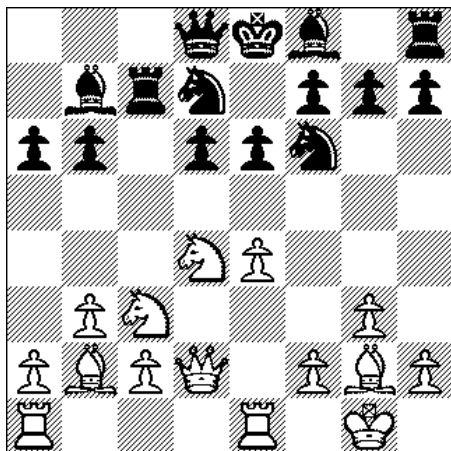
1.e4 e6 2.b3 b6 3.Lb2 Lb7 4.Pc3 c5 5.Pf3 Pc6 6.d4 cxd4 7.Pxd4 Pxd4 8.Dxd4 Pf6 9.e5 Lc5 10.Df4 Pd5 11.Pxd5 Lxd5 12.Ld3 0-0 13.0-0 b5 14.Lxb5 Db6 15.La4 Lxf2 met remise-aanbod 16.Td3 Tac8 17.Tf1 Lc5 18.Tg3 Lc6?? 19.Dh6 1-0

Bündgen,A (2167) - Claassen,J (2205)

Duitse competitie , 13.10.2002

1.e4 c5 2.b3 e6 3.Lb2 b6 4.Pf3 Lb7 5.Pc3 a6 6.d4 cxd4 7.Pxd4 d6 8.g3 Pf6 9.Lg2 Pbd7 10.0-0 Tc8 11.Te1 Tc7 12.Dd2??

[12.Pd5! Een thematisch doch zeer sterk paardoffer. In plaats daarvan echter durfde



ik deze zet niet aan. De consequenties waren mij niet duidelijk terwijl alle variantjes eigenlijk kloppen. 12...exd5 13.exd5+ Le7 14.Pf5 Pe5 15.Lxe5 (15.Txe5 dxe5 16.d6 Lxg2 17.dxc7 Dxc7 18.Kxg2 0-0 19.De2 Dc6+ 20.Df3 De6 21.Tel e4 22.Pxe7+ Dxe7 23.Df4 (23.De3 b5 24.Lxf6 Dxf6 25.Dxe4)) 15...dxe5 16.d6 Lxg2 17.Txe5 Td7 18.Kxg2 0-0 (18...Da8+) 19.dxe7 Txd1 20.exd8D Tfxd8 21.Txd1 Txd1 22.Pe3 Td2 23.a4 Kf8 24.Kf3] 12...Da8 13.Tad1 Le7 14.f4 0-0 15.e5 dxe5 16.fxe5 Pd5 17.Pxd5 Lxd5 18.c4 Lxg2 19.Dxg2 Dxg2+ 20.Kxg2 Td8 21.Pf3 [21.Pe2 b5 22.Lc3] 21...b5 22.exb5 Tc2+ 23.Td2 Txd2+ 24.Pxd2 Pxe5 25.Lxe5 Txd2+ 26.Kh3 axb5 27.a4 bxa4 28.bxa4 Ta2 29.Ta1 Txa1 30.Lxa1 Lb4 31.Ld4 La5 32.Kg4 f6 33.Kf3 e5 34.La7 Kf7 35.g4 Ke6 36.Ke4 g6 37.h3 f5+ 38.gxf5+ gxf5+ 39.Ke3 [39.Kf3] 39...Kd5 40.Kd3 f4 41.Lb8 e4+ 42.Ke2 f3+ 43.Kf2 Lb6+ 44.Kg3 Kc4 45.Ld6 Kd3 46.a5 Ld4 0-1

Bündgen,A (2186) - Dranov,O (2380)

Duitse beker (Godesberg-Gescher),
26.06.2005

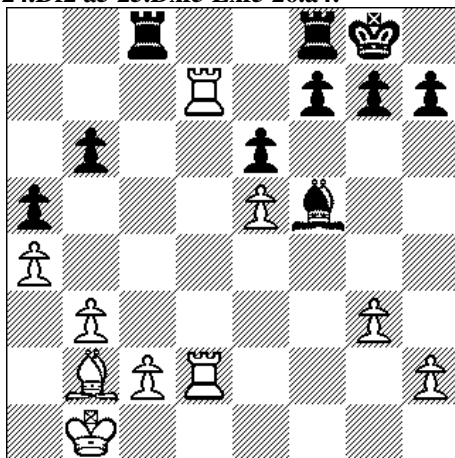
1.e4 c5 2.b3 b6 3.Lb2 Lb7 4.Pc3 d6 5.Pf3 Pf6 6.d4 cxd4 7.Lb5+ Pbd7 8.Dxd4 a6

9.Lxd7+ Pxd7 10.Pd5? e6 11.Pb4 Df6 12.0-0-0 Dxd4 13.Txd4 a5 14.Pd3 b5 15.e5 Lxf3 16.gxf3 dxe5 17.Te4 f6 18.f4 f5 19.Te2 e4 20.Pe5 Pxe5 21.Lxe5 La3+ 22.Kb1 0-0 23.Td1 Tad8 24.Ted2 Le7 25.Lc7 Txd2 26.Txd2 a4 27.c3 axb3 28.axb3 Lf6 29.Kc2 Ta8 30.Kb2 Kf7 31.h3 Ta7 32.Lb6 Tb7 33.Ld8 Lxd8 34.Txd8 Ke7 35.Tg8 Kf6 36.Tf8+ Tf7 37.Tb8 Td7 38.Kc2 Td3 39.Txb5 Tf3 40.c4 Txf2+ 41.Kd1 Txf4 42.c5 Tf1+ [42...Tf2] 43.Kd2 f4 44.Tb4 e3+ 45.Kd3 Td1+ 46.Ke2 Td2+ 47.Ke1 Ke5 48.c6 f3 49.Tb5+ Kd6 0-1

Bündgen,A (2114) - Rill,G (2218)

Caissa-Dr. Max Euwe, 1. klasse A KNSB,
05.11.2005

1.e4 c5 2.b3 b6 3.Lb2 Lb7 4.Pc3 e6 5.Pf3 d6 6.d4 cxd4 7.Pxd4 [7.Lb5+!? is een andere interessante optie] 7...Pf6 8.Ld3 Le7 9.De2 0-0 10.f4 Pbd7 11.0-0-0 Pc5 12.e5 dxe5 13.fxe5 Pxd3+ 14.Txd3 Pd5 15.Pxd5 Lxd5 16.Kb1 De8 17.Pf5 Td8 18.Thd1 La8 19.Pxe7+ Dxe7 20.Td6? 20. La3 +- was net iets te makkelijk 20...Tc8 21.Td7 Dg5 22.g3 Df5 23.T1d2 Le4 24.Df2 a5 25.Dxf5 Lxf5 26.a4!



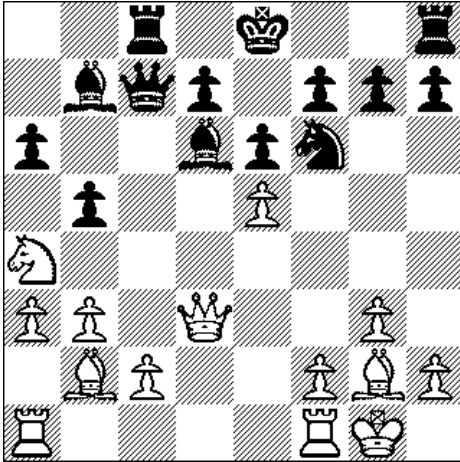
Ondanks de lopers van verschillende kleur staat wit toch strategisch straalgewonnen.

26...h5 27.La3 Tfe8 28.Kb2 f6 29.exf6
 gxf6 30.Tf2 Tc6 31.c4 Tec8 32.Ld6 Te8
 33.h3 Lxh3 34.Txf6 e5 suïcidaal 35.Tg6+
 Kh8 36.Lxe5+ Txe5 37.Td8+ Kh7
 38.Txc6 Te3 39.Tc7+ Kh6 40.Th8+ Kg5
 41.Tg8+ Kf5 42.Tf7+ 1-0

Bündgen,A (2134) - Frombach,R (2206)

Duitse competitie, 21.09.2008

1.e4 c5 2.b3 b6 3.Lb2 Lb7 4.Pc3 e6 5.Pf3
 Pc6 6.d4 cxd4 7.Pxd4 a6 8.Dd2?! beter
 was [8.Pxc6 Lxc6 9.Ld3 met het idee de
 ontwikkeling zo snel mogelijk te voltooien
 (De2 en 0-0)] 8...Dc7 9.g3 Pf6 10.Lg2 Tc8
 11.0-0?! daarna komt wit reeds in ernstige
 moeilijkheden terecht. De witte opening is
 mislukt. 11...Pxd4 12.Dxd4 Lc5 13.Dd3
 Lb4 14.Pa4 wit moet op zoek gaan naar
 complicaties omdat hij anders gewoon een
 pionnetje voor 0 compensatie verliest.
 14...b5 15.a3 Ld6 16.e5!

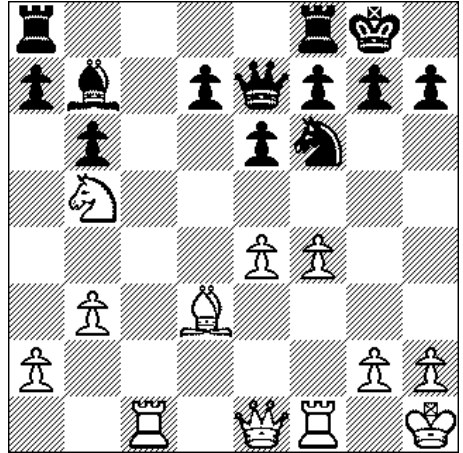


leidt de afsluitende remise-combinatie in
 16...Lxg2 17.exf6 Lxf1 18.fxg7 Tg8
 19.Dxh7 Ke7 20.Dh4+ deze zet had zwart
 gemist 20...Ke8 21.Dh7 21. Dh8 kan
 natuurlijk ook 21...Ke7 22.Dh4+ Ke8
 23.Dh7 1/2-1/2

Bündgen,A (2106) - Morawietz,D. (thans IM) (2431)

Open Keuls kampioenschap, 06.11.1993

1.e4 c5 2.Pf3 e6 3.b3 b6 4.d4 cxd4 5.Pxd4
 Lb7 6.Ld3 Lc5 7.Lb2 Df6 8.c3 Pc6 9.0-0
 Pxd4 10.cxd4 Lxd4 11.Lxd4 Dxd4 12.Pa3
 Pf6 13.Pb5 De5 14.f4 Dc5+ 15.Kh1 0-0
 16.Tc1 De7 17.De1?!



17....a6 18.Pc7 Tac8 19.De3 Dd8 20.Pxa6
 Txc1 21.Txc1 Pxe4 22.Lxe4 Lxa6 23.Dd4
 d5 24.Lb1 Dd6 25.b4 f6 26.Te1 e5
 27.fxe5 fxe5 28.Dd2 Lb7 29.a4 d4 30.Kg1
 Tf4 31.La2+ Ld5 32.a5 bxa5 33.bxa5 d3
 34.a6 Ta4 35.Lxd5+ Dxd5 36.Dc3 Ta2?
 Zwart stond duidelijk gewonnen maar
 ineens ziet hij eeuwig schaak over het
 hoofd. 37.Dc8+ Kf7 38.Df5+ Kg8
 39.Dc8+ Kf7 40.Df5+ 1/2-1/2

Wat blijkt nu uit deze partijen? Wit moet
 reeds in de opening echt druk zetten op de
 zwarte stelling. Doet hij dat niet dan krijgt
 hij zonder meer na de opening reeds met
 ernstige zorgen te maken (zie hiertoe met
 name Bündgen-Frombach). Het knelpunt is
 dan de geblokkeerde pion op c2. Men zou
 dus kunnen stellen dat we het met een
 verplichtende opening te maken hebben:
 kennen de witten niet de exacte

zetvolgorde zo neemt zwart binnen de kortste keren het initiatief over.

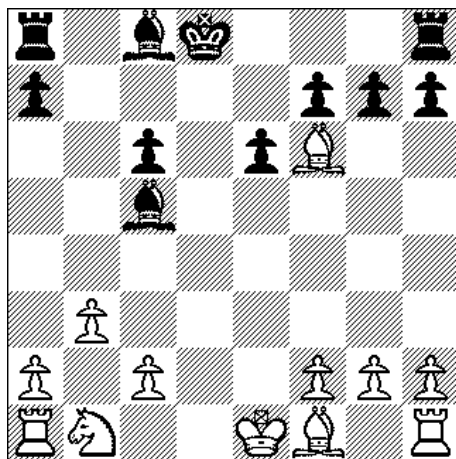
Een ander voorbeeld voor een bestrijdingsmogelijkheid van het Siciliaans met 2. b3. is de opstelling met d6, e6 en Pc6. Hier kan er spoedig een interessant eindspel ontstaan dat wit m.i. kansen op een duurzaam plusje biedt:

Bündgen,A (2052) - Just,S (2070)

Duitse competitie, 16.05.1993

1.e4 e6 2.b3 c5 3.Lb2 d6 4.Pf3 Pc6 5.d4 cxd4 6.Pxd4 Pf6 7.Pxc6 bxc6 8.e5 dxe5 9.Dxd8+ Kxd8 10.Lxe5 Lc5 11.Lxf6+?!

Een moeilijke beslissing. Weegt de verdere ontwrichting van de zwarte pionnenstructuur op tegen de groeiende activiteit van het zwarte loperpaar?



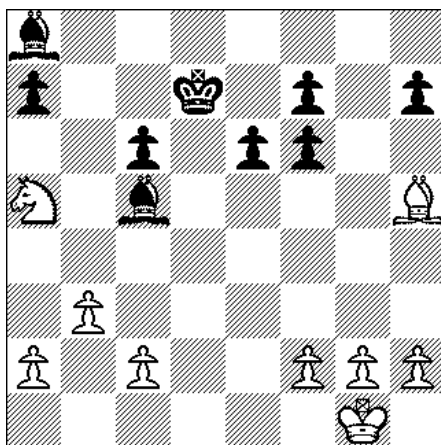
11...gxf6 12.Pc3 Kc7 13.Pe4 Le7 14.Lc4 f5 15.Pd2 Tg8 16.0-0 Lb7 17.Tad1 c5 18.f3 Tg7 19.Tfe1 Tag8 20.Lf1 Lf6 21.Kf2 Ld4+ 22.Ke2 e5 23.g3 e4 24.fxe4 fxe4 25.Lh3 h5 26.Lf5 h4 27.g4 Tgx4 28.Lxg4 Tgx4 29.Tf1 Tg2+ 30.Ke1 f6 31.Tf4 e3 32.Pe4 Txc2 33.Txh4 f5 34.Th7+ Kb6 35.Th6+ Ka5 36.b4+ Kxb4 37.Tb1+ Tb2 38.Txb2+ Lxb2 39.Pg3 Lf3 40.Pe2 c4 41.Th3 Lxe2 42.Kxe2 Na de eerste tijdcontrole lijkt zwart nog steeds

duidelijk beter te staan. Wit is met de grootste moeite op het nippertje blijven staan. 42...c3 43.Kd3 Lc1 44.Th7 f4 45.Tb7+ Kc5 46.Tc7+ Kd5 47.Txc3 Ld2 48.Tc7 Lb4 49.Ke2 a5 50.Kf3 Ke6 51.Tc4 Ld6 52.Ta4 Lc7 53.h3 Kf6 54.Tc4 Le5 55.Tc5 a4 56.Ta5 Ld6 57.Txa4 Kg5 58.Td4 Lc7 59.Td7 Lb8 60.Td8 Lc7 61.Tg8+ Kh4 62.Th8+ Kg5 63.a4 Le5 64.Te8 Lc7 65.Te7 Ld6 66.Te6 Lc7 67.a5 Kf5 68.Tc6 1-0

Bündgen,A (2123) - van Hamond,F (2055)

ESGOO2-Unitas2, 3. klasse B KNSB), 27.09.2003

1.e4 c5 2.b3 Pc6 3.Lb2 e6 4.Pf3 d6 5.d4 cxd4 6.Pxd4 Pf6 7.Pxc6 bxc6 8.e5 dxe5 9.Dxd8+ Kxd8 10.Lxe5 Lc5 11.Le2 Ke7 12.Lf3 Lb7 13.Pd2 Thd8 14.Td1 [14.0-0-0!?] 14...Td7 15.0-0 Tad8 16.Lxf6+ gxf6 17.Pc4 Txd1 18.Txd1 Txd1+ 19.Lxd1 Kd7 20.Pa5 La8 21.Lh5 Ke7



[21...Ld4 22.Lxf7 (22.Pc4 c5 23.Pd2 Lc3 24.Pb1 La5 25.f3 Ke7 26.Kf2) 22...c5 23.Pc4] 22.Lf3 Kd7 23.c3 f5 24.Kf1 e5 25.b4 Ld6 26.Pc4 Lc7 27.g3 Lb7 28.Ke1 La6 29.Pe3 Ld3 30.Lh5 Ke6 31.h3 Lb6 32.Ld1 f4 33.Lb3+ Ke7 34.gxf4 exf4

35.Pg2 Lc7 36.Ph4 Le5 37.Kd2 Lf1
 38.Pf3 Lf6 39.Pg1 Lh4 40.Ke1 Lg2
 41.Ld1 Ld5 42.Lb3 Le6 43.Lxe6 fxe6
 44.Pf3 Lf6 45.Kd2 e5 46.Kd3 e4+
 47.Kxe4 Lxc3 48.Pe5 Kd6 49.Pc4+ Ke6
 50.a3 a6 51.f3 h6 52.Kxf4 Kd5 53.Pe3+
 Kd4 54.Pf5+ Kc4 55.Pe7 [55.Ke4 Lb2
 56.Pxh6 Lxa3 57.Pf7 Lxb4=] 55...Kb5
 56.Ke4 Lb2 57.a4+ Kxb4 58.Pxc6+ Kxa4
 59.f4 Kb5 60.Kd5 a5 61.Pxa5 Kxa5 62.f5
 Kb4 63.Ke6 Kc4 64.Kf7 Kd5 65.Kg6 Ke4
 66.h4 Kf4 67.Kxh6 $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$

Bündgen,A (2106) - Brombach,M (2023)

Duitse competitie, 03.12.1995

1.e4 c5 2.b3 e6 3.Lb2 Pc6 4.Pf3 d6 5.d4
 cxd4 6.Pxd4 Pf6 7.Pxc6 bxc6 8.e5 Pd5
 9.c4 Pb4 10.a3 Pa6 11.exd6 Tg8 12.Dc2
 Lxd6 13.Dxh7 Kf8 14.Pd2 Tb8 15.Dc2 f5
 16.b4 c5 17.b5 Pc7 18.Pf3 Lb7 19.Pe5
 Pe8 20.Td1 Dc7 21.Dc3 Pf6 22.f3 a6
 23.a4 axb5 24.axb5 Ta8 25.Ta1 Txa1+
 26.Lxa1 Pd7 27.Pxd7+ Dxd7 28.Le2 Th8
 29.Kf2 Dc7 30.Td1 Th7 31.h3 Ke7 32.Lf1
 Le8 33.Lb2 Db6 34.Dd2 Dc7 35.Dg5+
 Kf7 36.Dd2 Le7 37.f4 Db6 38.Le5 Th8
 39.Dc3 Tg8 40.Le2 g6 41.Lf3 Lb7 42.Td7
 Lxf3 43.Dxf3 Td8 44.Lc7 1-0

Ik pretendeer overigens niet een complete
 afhandeling te geven van deze mooie
 variant. De bijgesloten partijen laten wel

voldoende studiemateriaal zien denk ik.
 Tevens zal de liefhebber ongetwijfeld
 genoeg voer voor verdere studie op internet
 of elders vinden.

Tegen een gemiddelde rating van de 38
 tegenstanders van 2130 behaalde ik 18
 overwinningen, 9 remises en verloor ik 11
 keer. Dit komt ongeveer overeen met een
 TPR van ca. 2200. Voor mij een goede
 prestatie.

Nog niet zo gek lang geleden plaatste
 Floris een opmerking op mijn besluit
 voorlopig over te stappen op de
 Trompowsky en de onderhavige variant
 dus even niet meer te spelen in die zin dat
 hij „sommige varianten toch niet meer zo
 overtuigend vond“ o.i.d. Het zal wel
 kloppen. Misschien moet ik toch op zoek
 gaan naar een één of andere verbetering?

Tot slot nog even dit. De bovengenoemde
 drie boeken zijn in mijn bezit. Mocht er
 iemand belangstelling voor hebben kunnen
 die boeken bij mij gratis worden geleend.
 Wel terugbrengen svp. Ik hou er geen
 administratie van bij of zoiets.

Bij mij thuis langskomen mag trouwens
 ook. De liefhebber zal er geheid iets van
 zijn gading aantreffen. Ik schat mijn totale
 schaakboekenbestand op ongeveer 200
 stuks + nog wat tijdschriften.